

**Педагогический опыт воспитателя ГКУСО РСЖДП «Надежда»
Демкиной Галины Ивановны
Программа познавательных занятий
«Традиции Отечественной культуры»
(для детей школьного возраста)**

**Актуальность и перспективность. Значение программы для
совершенствования реабилитационного процесса.**

В настоящее время в детско-юношеской среде происходит постепенное размывание духовно-нравственных ценностей, на смену которым приходит культ силы, богатства, получения удовольствия любыми средствами. Причины многих бед, настроений в жизни детей и подростков заключаются в незнании ими смысла жизни, в неумении отделить хорошее от плохого, в неумении определить нравственные ценности жизни.

Одной из важнейших задач современного воспитания является воспитание уважения к национальной культуре, языку, традициям страны, в которой живешь.

На основе диагностических данных психолого-педагогического мониторинга у воспитанников были выявлены проблемы по следующим параметрам: нравственная развитость, ценностные ориентиры, эстетическая культура, отношение с окружающими, патриотизм. Поэтому оказание помощи воспитанникам в правильном выборе духовно-нравственных ценностей, ориентации на общечеловеческие и национальные ценности, построение такого воспитательного пространства, которое «формировало бы жизнеспособность личности, т. е. способность выживать в условиях нынешней реальности, не деградируя, а, развиваясь в созидательном направлении» (Н. Д. Никандров) являются одним из приоритетных направлений в работе педагога. Сейчас, когда современная цивилизация постоянно разрушает многие культурно-нравственные ценности нашего народа, знание русских традиций дает возможность подрастающему

поколению по-новому взглянуть не только на историческое прошлое своих предков, но и очиститься от всего фальшивого.

Современное российское общество нуждается в такой личности, основными качествами которой были духовность, стремление делать добро, сопричастность к судьбе своей малой Родины и Отечества.

Программа дополнительных познавательных занятий «Традиции Отечественной культуры» была разработана с целью научить ребенка чувствовать и понимать истоки родной земли, сердцем и душой ощущать вечные ценности российской цивилизации, помочь увидеть духовные основы и смысл окружающего мира, почувствовать себя частицей русского народа.

Условия формирования ведущей идеи опыта, условия возникновения становления опыта.

Опыт показывает, что любой ребенок запоминает и воспринимает быстро играя, участвуя в викторине или моделируя реальную ситуацию. Используя подобные мероприятия в воспитательном процессе, педагог выполняет основную цель – развитие у воспитанников самостоятельности и способности к самореализации; умение отстаивать свои права, развитие способности к созидательной деятельности.

Педагогическая целесообразность разработанной мной программы объясняется тем, что формы работы, используемые в ней, способствуют формированию духовно-нравственного самосознания подрастающего поколения, ориентированного на общечеловеческие ценности, и формированию глубоких гражданских чувств – любви к Родине, культуре, традициям, истории.

Главная цель моего педагогического опыта – обогатить знания, расширить кругозор воспитанников в области исторического прошлого нашего Отечества, воспитать их на примерах мудрости нашего народа, а также развить интеллектуальные способности, чувства коллективизма;

сформировать у подростков представления о традиционной русской культуре, как о величайшей общечеловеческой ценности, воплотившей вневременные духовные и нравственные идеалы.

Ожидаемые результаты:

- повышение уровня знаний и расширение кругозора у воспитанников в области исторического прошлого нашего Отечества;
- формирование качеств русского характера: трудолюбия, честности, смекалки и коллективизма;
- развитие способности к пониманию, уважению и сопереживанию по отношению к чувствам других людей, в том числе к героям художественных произведений;
- развитие коммуникативных умений и навыков;
- повышение заинтересованности воспитанников в культурном наследии русского народа;
- укрепление способов эффективного взаимодействия с окружающими;
- расширение активного словарного запаса.

Теоретическая база опыта

Программа «Традиции Отечественной культуры» разработана с опорой на авторскую программу Панкеева И. А. «Обычаи и традиции русского народа».

Трудности и проблемы при использовании данного опыта

- низкая познавательная активность детей;
- особенности в развитии интеллектуальной и эмоционально-волевой сферах воспитанников;
- ограниченные временные рамки нахождения детей в приюте;
- вероятность прерывания процесса духовно-нравственного воспитания.

Адресные рекомендации по использованию опыта

Программа дополнительного образования «Традиции Отечественной культуры» (для детей школьного возраста) получила экспертное заключение в ГОУДПО (ПК) «Мордовский республиканский институт образования» и явилась руководством к реабилитационной работе педагогических сотрудников социозащитных учреждений для несовершеннолетних.